

פֶּקֹׁדֵי + שְׁבַת הַחֹדֶשׁ - SHABBAT PEQUDEI & HAODESH

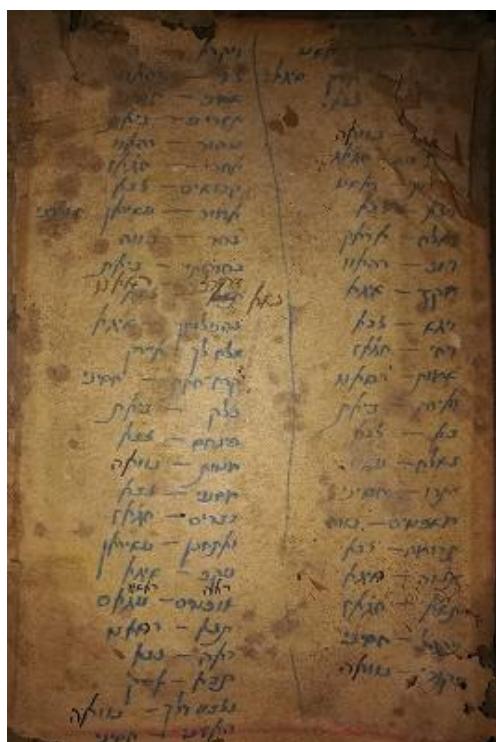


"DERBEKE" BY MITCHELL D BETESH

MAQAM OF THE WEEK NAWAH (נָאוּה) OR SABA (צָבָא)

For **Shabbat Pequdei** (Exodus 38:21- 40:38), the last perasha of Sefer Shemot, prayers are conducted in Maqam NAWAH according to most Aleppo sources (secondary opinion is Maqam SABA, and Damascus tradition is BAYAT). This maqam, as per Aleppo custom, symbolizes a completion; be it the completion of the book (i.e. Sefer Shemot), the week (i.e. Shabbat) or the completion of the tabernacle (this Torah portion). Maqam NAWAH is recognized by most as the melody used for Qabbalat Shabbat. **According to the custom that is documented by H Moshe Ashear, Maqam HOSENI is always applied for Shabbat HaHodesh.** HAZZANUT: Special for Shabbat HaHodesh (as per H Moshe Ashear): Semihim: Asheer LeEl Ayom; song on page 256, referencing the months of the year.

מקורות - MAQAM SOURCES


 "THE WEEKLY MAQAM"
FROM K'NEES BETESH SYNAGOGUE GENEEZA

SHABBAT PEQUDEI : MAJORITY: NAWAH	
SYRIAN SOURCES	MAQAM
TABBUSH MS NLI 8*7622, ALEPO	NAWAH
R COHEN, "SHIR USHBAHA", Jerusalem, 1905	NAWAH
TEBELE Pre-1888	NAWAH
YAAQOB ABADI-PARSIYA	NAWAH
YISHAQ YEQAR ARGENTINA	NAWAH
ADES: #24793	NAWAH
Dibre Shelomo S KASSIN Pre-1915	NAWAH
Knis Betesh Geniza List, Aleppo	NAWAH
ABRAHAM DWECK Pre-1920	NAWAH
IDELOHN Pre-1923	NAWAH
S SAGIR Laniado	NAWAH
M H Elias, SHIR HADASH, Jerusalem, 1930	RAST / SABA
ASHEAR list	NAWAH
ASHEAR NOTES 1936-1940	NAWAH
ABRAHAM E SHREM ~1945	SABA
Argentina 1947 & Ezra Mishanieh	NAHWAND
Shire Zimra H S ABOUD Jerusalem, 1950	NAWAH
GABRIEL A SHREM, SUHV, 1964	NAWAH
D KASSIN / I CAIN; RODFE SEDEQ; MEXICO	BAYAT
YOSEF YEHEZKEL Jerusalem 1975	-
Ish Massliah "Abia Renanot", Tunisians	NAWAH
Shaare Zimra YANANI Buenos Aires, 2001	NAWAH
BOZO, Ades, Shir Ushbaha 2005	NAWAH
Yishaq Yeranan Halabi	NAWAH
MOSHE AMASH (Shami)	BAYAT
EZRA MASLATON TARAB (Shami)	BAYAT
ABRAHAM SHAMRICHCHA (Shami)	BAYAT

שְׁבַת שְׁלֹום וּמִבּוֹרֶךָ

רשמיונות חזנות של ח' משה אשקר ע"ה - H MOSHE ASHEAR HAZZANUT NOTES

SHABBAT HAHODESH

שבת החודש	3/13/1937	4/2/1938	3/18/1939	4/6/1940
כה אמר ה'	א' ניסן תרצ"ז (ר"ח)	כ"ז אדר ב' ת"ש	כ"ז אדר ב' ת"ש	כ"ט אדר התשפ"ה
ויקרא	תזריע	ויקראל פקודי	תזריע	תזריע
קבالت שבת, מזמור Shir liyom hashabat, במה מדליקן, קדיש על ישראל, Shir hashirim, משלה				ליל שבת
קדיש	אלופי מסובין	חללא סחרא עיונאו	תנהלי לעיר כבודך	חללא סחרא עיונאו
ראו בנים	בדעתי בהעד	שומרתני וחיה תני	מתי תשיר גולת עיר בבל	כל עוד בלבב פנימה
יום השבת				
ה' מלך	שיר אגד לאל דרכני	יחזקאל כאלו צי	בנה ל' צבאל משכני	יצאר אדמה
הללויה	חלבייה לח' רפאל	פצחו עמי שירים	אדון ייחיד יסוד	תבע וולדנה גיאו היי
שחרית				
נשות	יד לי' תן אל רם חסין יה	מועד זמייר בראש אמיר	יד לי' תן אל רם 72a	מלא משאלות לבי
שעות	דgal שא נא	ואנא נאצלא בתמדלע (הודר)	דgal שא נא	דgal שא נא
אל ההודאות	רנה ותלהה ישראלי אמרו	אשר האיש יודע שם	רנה ותלהה ישראלי אמרו	אשר האיש יודע שם
קדיש	יה צורי בורה ניב שפה 73a	אימתי יהיה עורך שמן	יה צורי בורה ניב שפה	דודי אתן לך דודי
שמחים				
מצרים	אנא קץ לי	יחיד רם כי לשלום	גלו מון קד צורך	יחיד רם כי לשלום
קדושה	מלך ההדור רוחני ברבר	ר�� אל באן	סמאעי תקל נגמת ה' מלך	תאלימונו ומما תננסו לחאל
אודר	יחיד רם כי לשלום	זלף כמטר זלף		
פדמון ספר תורה				
כתר (מוסף)	יתן אל שלמא רבא	אני לשמר אהיל	תבע אל קהיל בא עגלה	אני לשמר אהיל
אין כלחינו	אל אדר על כל נדרו	ממרום קולם	אללה אלה הבה	ממרום קולם
מנחה				
ואני תפלה	יחידה התגעער	יהיו כמצו	יחידה התגעער	יהיו כמצו
קדשה	ראה אונס	ראשים תhalbלה לאל ברנה	אבי כחותם שמי	רבוך אל באן
מוזאי שבת				
קדיש	גפי אל גמイル	אקטזק סמאעי	דgal שא נא	אקטזק סמאעי
ראו בנים	מלךות הארץ שייר	תכטרי باسم אללה يا זינב	חדש ששונן אל נא והביא	תכטרי باسم אללה يا זינב

PIZMON OF THE WEEK - פזמון של השבוע

אל בידו - EL BEYADO

סימן אליהו	לחודש ניסן
אל בידו ידו ידו.	יגאל ישראל עבדו.
ובקשתמי מתחסדו.	אניה פנה דודי לבודו:
אהבתיך צור יידי.	בכל-נפשי ומאדוי.
שווי שמה לנגידו.	לייחדו ולעבדו:
לעד שמחו קדושים.	בניןראש חדשים.
כי בו יצאנו חפשים.	מיד פרעה במרדו:
יה חביכי וגאונגי.	לעד מרבה ששוני.
מן תבנה ארמוני.	ותיפס את יסודו:
הלו יאמרו קדמך.	ישראל עם תמיקה.
מן יקריבו עמך.	הפסח במועדו:
ובזכות ליל שמורי.	יגאל עם הנבחרים.
ועל בנפי נשרים.	יביאם עיר כבוזו:
חזקם בנים ואבות.	תונכו לשנים רבות.
שמחו בכאה טובות.	הוז לוי חסדו:
תם	

"El Beyado Yado Yado," (SABA, page 400) translated as "God, with His hand, will redeem Israel his servant" is used to herald the month of Nisan, the month of redemption, and the Pesah festival. The acrostic of this song is "Elijahu Hazaq" (אליהו חזק); referring to Elijahu HaNabi, the one who will announce the redemption. The author of this song is most probably H Raphael Antebi Tabbush from Aleppo, Syria. The melody of this is from the Arabic song "Hai Kardo Kardo." Originally, there were two separate texts written for this melody; one entitled "Beyado" (not discussing Nisan) and the other called "El Beyado." Eventually, the author merged the two songs into one; retaining the first stanza of the "Beyado" song (אהבתיך צור יידי) and putting it into the holiday-oriented "El Beyado" song. This pizmon can be used as PIZMON SEFER TORAH on the Shabbat prior to Rosh Hodesh Nisan, and the melody of this pizmon, as per H Isaac Cabasso, can be applied to Mimisrayim on Shabbat Hagadol.

Brought to you as a community service by the Sephardic Pizmonim Project at www.pizmonim.com

שבת שלום וMbpsrk